

II.8.25. Chanson ar c'has du.

Ms. VIII, p. 132-133. Ce texte est différent de celui du ms. II, p. 22-27 (Voir II.2.8).

Timbre : Var ton :

Incipit : Sellaouit eur farç a zo coant,

Composition : 8 c. de 4 v. de 8 p. sauf les c. 6 et 7 qui comptent 6 v.

Sujet.

Chanson du Chat Noir. Dans une auberge, quelqu'un propose à un Léonard, pour la somme de 400 écus, un chat noir, qui lui apportera la richesse (c. 1-3). Le marché est conclu (c. 4-5). Sa femme, pensant qu'il était resté boire, part à sa rencontre et le retrouve sur la route. Elle lui fait ouvrir son sac et le chat s'en échappe pour aller chasser les souris, le pauvre Yan à ses trousses (c. 7-8).

Origine du texte.

Dans le manuscrit : aucune indication.

Autres sources : il ne semble pas avoir été imprimé auparavant.

Alexandre Lédan et le texte.

Transcription : en 1850, au plus tôt.

Impression(s) : aucune.

Mise en valeur : Chansons bretonnes (1854).

Impressions postérieures sur feuilles volantes (ou édition populaire). Non répertorié.

Versions collectées. Catalogue Malrieu, non répertorié.